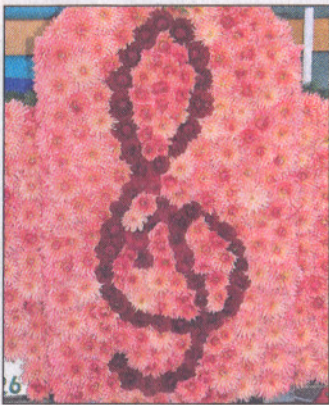


Ein Blumenmeer zum Erntedank



◀ Einen Notenschlüssel, geformt aus Herbstblumen, hat die Liedertafel Amicitia hinten an ihren Umzugswagen drappiert.



▶ Ein königliches Trio auf dem reich geschmückten Wagen der Vierländer Trachtengruppe: Die Hofdamen Viola Colmsee und Larissa Reda (beide 16 Jahre alt) sowie die neue Erntekönigin aus Curslack Bianca Scharnberg (18, von links).

Sogar das Wetter spielte mit und ermöglichte einen strahlenden, regenfreien Umzug durch Kirchwerder.

Von Ilka Schröter und Wiebke Schwirten

Kirchwerder. Er ist einfach immer wieder ein Augenschmaus und sorgt für Fröhlichkeit auf allen Seiten: der Erntezug durch Kirchwerder. Die Teilnehmer strahlen, die Zuschauer applaudieren – Tausende sind auf den Beinen und machen Kirchwerder zum Inbegriff des Erntefestes.

Gestern zogen 48 Gruppen vom Platz Auf dem Sülzbrack bis zur Kirche St. Severini, wo ein Gottesdienst gefeiert wurde. Traditionell gekleidet in Trachten, kurios aufgemacht als Riesenkürbis oder geschickt blancierend auf dem Hochrad: Die Schau bot in jeder Hinsicht Vielfalt. Tausende Herbstblumen waren als Schmuck für die traktorgezogenen Wagen verarbeitet worden – etwa zu einer freundlichen Schnecke (beim Wagen des SC Zentrum), Notenschlüsseln (zum Beispiel am Wagen der Amicitia) oder einer



Bewundernde Blicke erntet auch der bunt geschmückte Wagen des SC Diana.



Jürgen Dreekmann von der Vierländer Speeldeel zeigt auf einem der Umzugswagen, wie Schilfmatten geflochten werden.

Wagen der Amicitia) oder einer Maus (Trachtengruppe Vierlanden). Schon legendär ist das Blumenschiff der Harmonie-Sänger. Manche präsentierten passend zum Erntedank kunstvoll dekoriertes Gemüse – etwa die Vierländer Spieldeel, der Gartenbauverein Moorfleet oder der Schießclub Seefeld. Viel Applaus ernete der Wagen der Teutonia, der ein Stilleben aus Strohfingern zeigte.

Natürlich war auch das Handwerk vertreten – im Wagen der Klempner badete eine Schöne umgeben von viel Schaum, Bäcker Heinz Hintelmann und Helfer verteilten leckere Brötchen, die Zimmerer

präsentierten zünftig den Zimmermannsklatsch.

Das königliche Trio mit Erntekönigin Bianca Scharnberg und den Hofdamen Larissa Reda und Viola Colmsee strahlte so viel Herzlichkeit aus, dass der Funke auf ein fröhlich klatschendes Publikum übersprang. Vor Freude in die Luft gehüpft war Bianca Scharnberg bereits am Tag zuvor beim Ernteball. Zum 31. Mal hatten die Vierländer Trachtengruppe und der Landfrauenverein das Fest im Gasthof Hitscherberg wie auch den Ernteumzug organisiert. Die 18-Jährige, seit 15 Jahren Mitglied der Vierländer

Spieldeel, hatte sich in die Herzen der Zuschauer getanzt. Das Publikum wählte die angehende Hotelfachfrau, die im Vorjahr bereits Hofdame war und sich wie ihre Mitbewerberinnen zur Musik auf der Tanzfläche drehte, zur Erntekönigin.

„Ein bisschen habe ich das ja auch meinem Tanzpartner zu verdanken“, sagt Bianca. Christian Bierkarre hatte sie bereits im vergangenen Jahr zum Tanz geführt, „und dieses Jahr bin ich sogar Königin geworden. Irgendwie ist er also jetzt mein König.“ Ganz standesgemäß tanzten die beiden zum Abschluss den Königswalzer.



Spannung beim Ernteball: Diese Paare treten zum Tanz um die Erntekönigin an. Fotos: Schröter (2)/Schwirten



Steht für Gemütlichkeit: Blumenschnecke des SC Zentrum.



Mit Schirmen ausgestattet: der Wagen der Rundümwieser.



Hoch zu Wagen: Mitglieder des TOCH-Traktoren-Vereins.



Peggy Berliner als wandelnder Kürbis beim Wagen des Kinderchores Florini mit Angelika Balster an der Gitarre.